

SFIDE E CRITICITÀ NELLE RICERCHE SULLA CINA: METODOLOGIE, FONTI E APPROCCI TEORICI

WORKSHOP PER IL GRUPPO DI COORDINAMENTO GIOVANI STUDIOSI

27 MARZO 2023 - h. 12:00

INCONTRO ONLINE

MODERA:

MARINA MIRANDA (UNIVERSITÀ DI ROMA "SAPIENZA")

h. 12:00 - LUDOVICA OTTAVIANO (UNIVERSITÀ DI BOLOGNA)

**LA METODOLOGIA E LE CATEGORIE INTERPRETATIVE DELL'INDIVIDUAZIONE
DEI CARATTERI DELLE OSSA ORACOLARI**

DISCUSSANT: RICCARDO FRACASSO (UNIVERSITÀ DI VENEZIA "CA' FOSCARI")

h. 12:30 - CHIARA CIGARINI (UNIVERSITÀ DI VENEZIA "CA' FOSCARI")

**FANTASCIENZA CINESE, REALISMO MAGICO E DISCORSO AMBIENTALE:
LIMITI E OPPORTUNITÀ DELL'IMPIEGO DI MODELLI INTERPRETATIVI OCCIDENTALI**

DISCUSSANT: STEFANIA STAFUTTI (UNIVERSITÀ DI TORINO)

h. 13:00 - TONIO SAVINA (UNIVERSITÀ DI ROMA "SAPIENZA")

**RIFERIMENTI TEORICI E MODELLI INTERPRETATIVI NEGLI STUDI SULLA
NARRAZIONE DI ALCUNI ACCADEMICI DELLA RPC**

DISCUSSANT: TANINA ZAPPONE (UNIVERSITÀ DI TORINO)





h. 13:30 - FEDERICA CICCI (UNIVERSITÀ DI VENEZIA "CA' FOSCARI")

NOTE D'ARCHIVIO: LA MOBILITAZIONE DELLE DONNE MISSIONARIE CATTOLICHE IN CINA DURANTE LA SECONDA GUERRA MONDIALE

DISCUSSANT: ELISA GIUNIPERO (UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL "SACRO CUORE" DI MILANO)

h. 14:00 - PAUSA

h. 14:20 - FEDERICO PICERNI (UNIVERSITÀ DI VENEZIA "CA' FOSCARI")

QUANTO È "CINESE" QUESTA LETTERATURA? LA POESIA OPERAIA CINESE E LE OPPORTUNITÀ METODOLOGICHE DI UN APPROCCIO GLOBALE AGLI STUDI LETTERARI

DISCUSSANT: MARCO FUMIAN (UNIVERSITÀ DI NAPOLI "L'ORIENTALE")

h. 14:50 - VERONICA STRINA (UNIVERSITÀ PER STRANIERI DI PERUGIA)

GRAMSCI A PECHINO: SFIDE E CRITICITÀ NELL'APPLICAZIONE DELLE CATEGORIE GRAMSCIANE ALL'ANALISI DEL PROGETTO EGEMONICO DI XI JINPING

DISCUSSANT: GUIDO SAMARANI (UNIVERSITÀ DI VENEZIA "CA' FOSCARI")

h. 15:20 - ALESSIA IURATO (UNIVERSITÀ DI VENEZIA "CA' FOSCARI")

PROGETTAZIONE E COMPILAZIONE DI UN CORPUS DI APPRENDENTI ITALOFONI DI CINESE L2 SCRITTO. ASPETTI METODOLOGICI

DISCUSSANT: SERGIO CONTI (UNIVERSITÀ "ROMA TRE")

h. 15:50 - FRANCESCA RESTUCCI (UNIVERSITÀ DI BOLOGNA)

SOTTOTITOLAZIONI PROFESSIONALI E NON-PROFESSIONALI IN CINESE DELLA SERIE TV "L'AMICA GENIALE". DIFFICOLTÀ E POSSIBILI SOLUZIONI IN UN APPROCCIO MULTI-METODO

DISCUSSANT: PAOLO MAGAGNIN (UNIVERSITÀ DI VENEZIA "CA' FOSCARI")

LINK AULA VIRTUALE ZOOM

<https://uniroma1.zoom.us/j/92396799762> (link cliccabile)

(QUALORA IL LINK SOPRAINDICATO DOVESSE PRESENTARE PROBLEMI, NE SARÀ PUBBLICATO TEMPESTIVAMENTE UN ALTRO SULLA HOMEPAGE DELL'AISSC)

ID RIUNIONE 923 9679 9762